

presented by
MARUTA Production

7

SAENAI
HEROINE
SERIES

冴えない
二人の
進み方

ADULT ONLY

presented by
MARUTA Production

7

SAENAI
HEROINE
SERIES

凍えない
三人の
進み方!

ADULT ONLY

ComicMarket96
2019 Summer

SAENAI
FUTARI
NO
SUSUMI-KATA



MARUTA Production!

~~18~~

ADULT ONLY

presented by
MARUTA Production

7

SAENAI
HEROINE
SERIES



冴えない

二人の

進み方

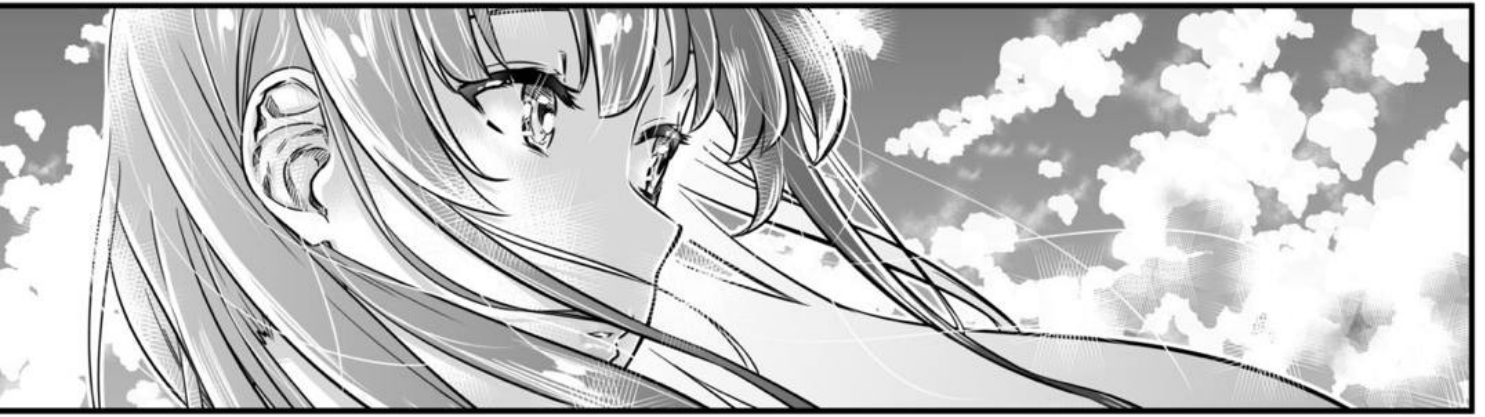


ADULT ONLY

7

SAENAI
HEROINE
SERIES

冴えない二人の進み方
MARUTA Production





…あーもう

とおくもやあ〜ツツ!!

どういふ事
なんだよ
あれはあ〜!?



なんか年下の?
すっげえ美少女まで
乱入してきて〜ツツ!

澤村さんと
霞ヶ丘先輩に
挟まれて…



お前アレか!?
学園ラブコメの
ハーレム主人公にでも
なったつもりかッ!?

どちらかと言えば
やってることは
正回ケムレム主人公
という自覚はあるが...
それは黙って
おこう!

あ:
おはよう
加藤:
あのさ...

おはよう
予鈴鳴ってるよ

ほら見ろ
正妻の方は
おかんむりだぞ

taki

久しぶり

早速だけどサークルのミーティングをして、
新学期からの体制とか次の企画とか諸々
決めたいと思ってる。
まずは、加藤とざっくりとした方向性を
決めたい。
とりあえず二人だけで明日の放課後、
視聴覚室でどうかな。

16:18

安芸くん...



呼び方が
恵から加藤に
戻ってる

英梨々や
霞ヶ丘先輩は?

今日は来ない!
って言ったる?
事情があつてな...
まずは二人で
ミーティング
をする!!

前は全力疾走してた
つもりで…
最後の最後で立ち
止まってしまった

だから今度こそ加藤を
夢から覚めさせない!!
お祭り気分のまま
走り切らせるんだ!!

安芸くん
…それなら
どうして

あんな痛々しい
オタクの妄想
じみた行動ばかり
してたのかなあ

ぐっ…

英梨々や
霞ヶ丘先輩…
出海ちゃんまで
巻き込んで

安芸くんは
これから何を
したいのかな?

オレの目標は
変わってない

お前を…加藤恵を
皆がキョンキョン
するような
メインヒロイン
にすること!

今までごめん…
本当にごめん
ハーレム主人公の
真似事だったかも
しれない…

なんだか…
安芸くんの謝罪は
軽いよ…

でも(みちる除く)と
接してるうちに
なんとなく見えた
気がするんだ!

ゲームを作っ
てる時…
お前が楽しそ
うにしていた
お前のために
もう一度

お前を
メイン
ヒロイン
にしたい
!!

もう一度
打ち合わせから
始めよう

ふたりで



…つまり
テンプレは寒くて
退屈な事になって
しまう！

でもさ…
テンプレって
重要なんじゃないな
かったけ？

そうっ！
とても重要だ！！
だがテンプレ
ヒロインも
そのときの感情で
反応が違うのは
当然のこと！！

それは相手に
よって…

安芸くん

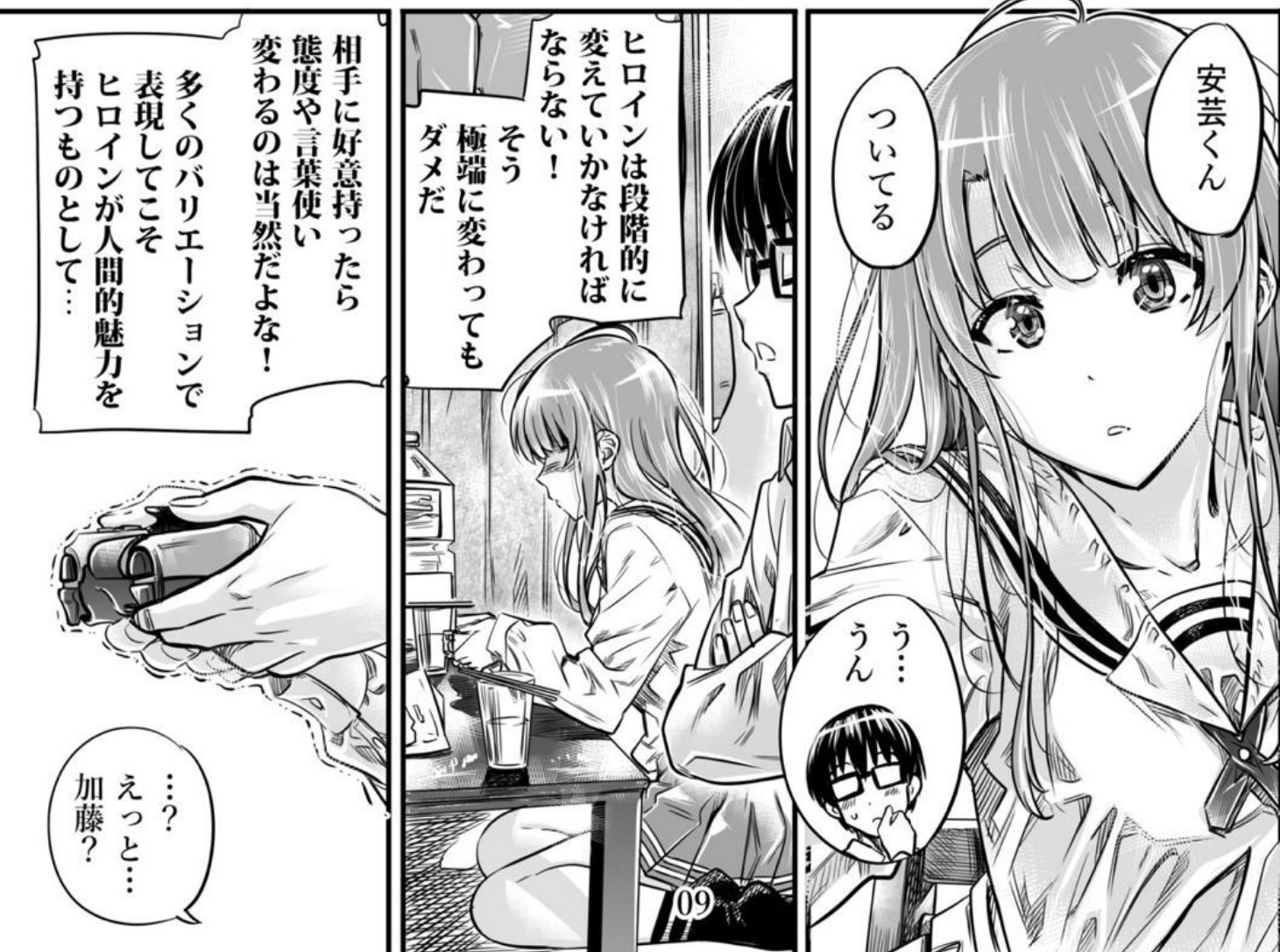
味見

う…うん



ヒロイン
だって人間だ！
急に変わってもダメだ
それだとユーザーが
冷めてしまう

プレイヤーと
ヒロインが
長い時間を一緒に
過ごしてきてこそ
表現できる関係性！
それこそがギャルゲーに
最も必要な…



安芸くん

ついてる

う…
うん…

ヒロインは段階的に
変えていかなければ
ならない！

そう

極端に変わっても
ダメだ

相手に好意持ったら
態度や言葉使い
変わるの当然だよな！

多くのバリエーションで
表現してこそ
ヒロインが人間的魅力を
持つものとして…

…？
えっと…
加藤？



安芸くんの
言う通りだよ
人との関係って
変わるんだよ
過ぎてきた時間とか
変わってきた気持ち
とか態度や行動も
変えなくちゃ
いけないと思うんだよ



…す座って
るけど…

お…?

安芸くん…

ちょっとそこに
座って…



なのに私の名前の
呼び方とか
態度が最初の頃に
戻っちゃったのは
どうかと思うんだけ
どなあ…

そこまでわかってて
どうして私の気持ちには
寄り添ってくれなかった
のかなあ…っ



そっそれはもう
許してくれてたんじゃ
なかったのかッ!?

だって…
安芸くん初めての時
私のおそこが臭いって
言ったんだよ?

散々キャラが
死んでるとか
言われてたけど

メインヒロインなのに
そこで個性を付けられる
とは思わなかったよ!!

ホ…ホント
スンマセンでし
たああアッ!!



そんなさー
わたしの反応も
読めない安芸くん
にさー

本当にそんな
デリケートな
メインヒロインを
作れると思ってる
のかなあ？

あのさ…せっかく
風呂に入ってるん
だから俺に説教して
ないで…

あーもー
うるさいなあ
誰のせいで
こんなことにー

ごめん…



だからごめんが
安っぽいんだってばー
今日の安芸くんはー

…ごめんな

もおろろっつ!!



加藤…
それならもう少し
がんばってみるか？

がんばってるよー
だからこうして…

い…いや
上手く言えない
から直接言っよ!

え？
それって
どういう…

加藤ッ
入るぞッ!



ひとっ
気付いたんだ！
ヒロインに
絶対必要な事

あ…
安芸くん!?



お前がいかにか
陰毛に頼った
生活をしていた
かって事だ!!

それより安芸くん…
なんか落ち着かないよ
下着が肌に張り付くし…

小学生の頃の
まだ生えてなかった
時代を思い出せッ!

…最低な励まし
ありがとう



さあ…お前も
二次元のように
ツルツルに
なるうッ!!

ええ…っ!?



せっかく
お風呂
入ったのに…

ゲームのヒロイン
と言えば教室での
情事が定番!



お前初体験の時に
汗や汚れを気にして
いただろうッ!
だから風呂を
優先したんだ!

一応聞くけど
女の子に対しての
気遣いになってない
自覚は…ないよね?

メインヒロインに
対しての気遣いなら
最大限してるッ!

つまり
してないって
ことだよな…

二次元ヒロインは
大半がパイパン派!!

差別化のために
陰毛有ヒロインも
いるが

英梨々も
出海ちゃんも
生えてなかったし
詩羽先輩も
全処理していた

パイパンこそ
メインヒロインの
スタンダードな条件!
何より綺麗だからな!!

よし舞台はこれでいい!
次のプロジェクトに向けて
完璧なヒロインを目指して
特訓だ!!

んーまあ
私に選択権が
ないのだけは
わかったよ...

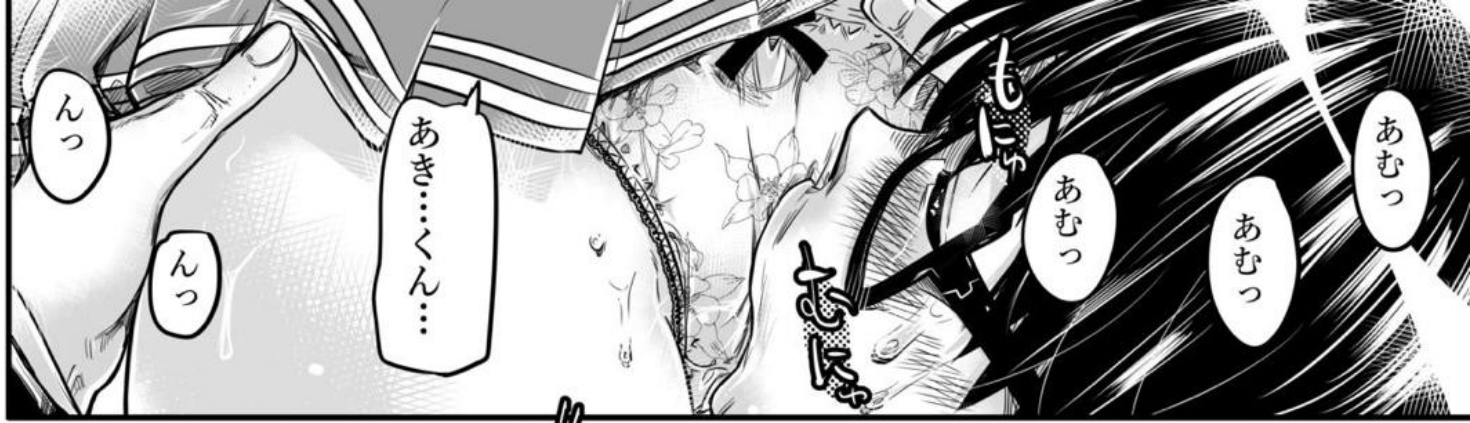
嬉しくない
褒め言葉どうも
ありがとう...

ん?
どうした?

だって...
夕方までクラスの人で
溢れてた場所...
こんな...

物分かりが良いのは
メインヒロインの
資質だぞ加藤ッ!

ゲームのヒロインたちは
それを乗り越えてきたんだ
お前にもできるッ!





英梨々も
出海ちゃんも
発毛前だったから
産毛だったし

でも詩羽先輩は
処理してたって
言ってたのに
剃ってあるように
見えなかったな…

そういう
とこだよ
安芸くん



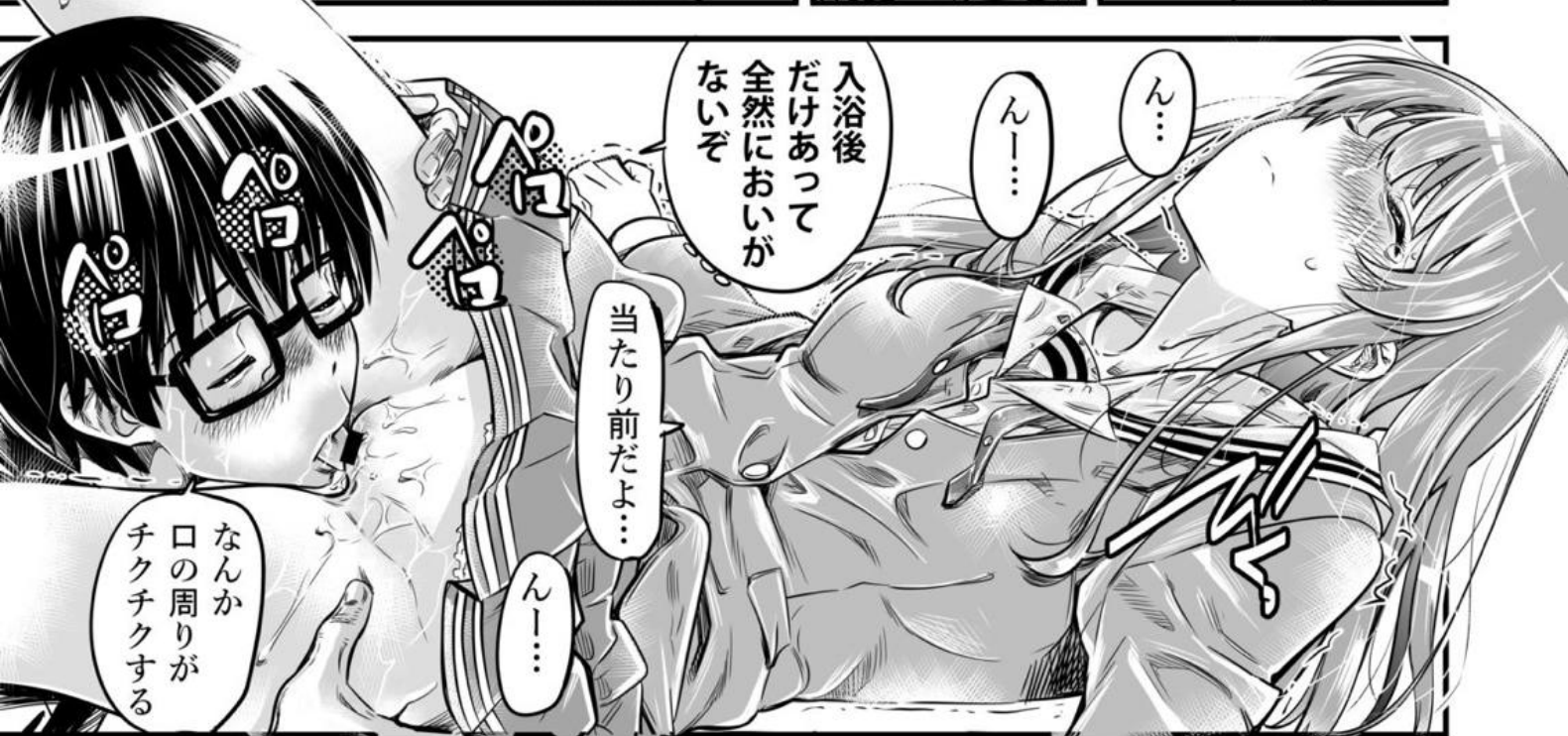
ひたひた

よく見ると
剃った跡が…



さあこれから
が本番だぞ！

安芸くん
掛け声は
キモいよ？



入浴後
だけあって
全然においが
ないぞ

当たり前だよ…

ん…

ん…

ん…

なんか
口の周りが
チクチクする



確かに…

はふっ

はっ



剃った実感が
あってコレはコレで
良いかもしれん…

え、それ
なんだか
変態ほいよ



校内で制服のまま
場合によっては
シャワーも浴びずに
毛が生えてない
女子とエッチ：

あんっ♡

あんっ♡

あんっ♡

安芸くん…
行為も解説も
キモいよ…

考えてみれば
エロゲーの
テンプレ要素は
溢れてる

あ

あ

あ

あ

あ



ちよっと
待って…

よく見えない
けど…

なんかすごく
刺激してない？



ああ…声
出ちゃう…

あんまり
激しくし
ないでよう

ずいぶん
悶えたな…



ああああっ

ふああっ



あひっ

ああっ

安芸くんっ

だめっ



今だ加藤ッ!

顔面騎乗
するんだッ!!

早くしろ!
ちようどいい
タイミング
なんだ!

えっ?
えーっ?

え?
う...うん

どういう
ことなの?

うわあ
なんか初めて
座る感触...

ひ...人の顔
だもんな...



安芸くん?

うわあ...
なんかすごい
違和感...

地面から
舌が出てきて
舐められてる
みたい

あっ

あっ

あっ

こうしてると
お前の毛が一層
チクチク食い込んで
くるな

そんな報告
いらないう



なあ加藤…

はあ

はあ

え？

はあ



んっ

んっ

んっ



…挿入して
もいいか？

まあここまで
したんだし
最後までしても
いいよ

それより安芸くん
顔ベトベトにして
ごめん

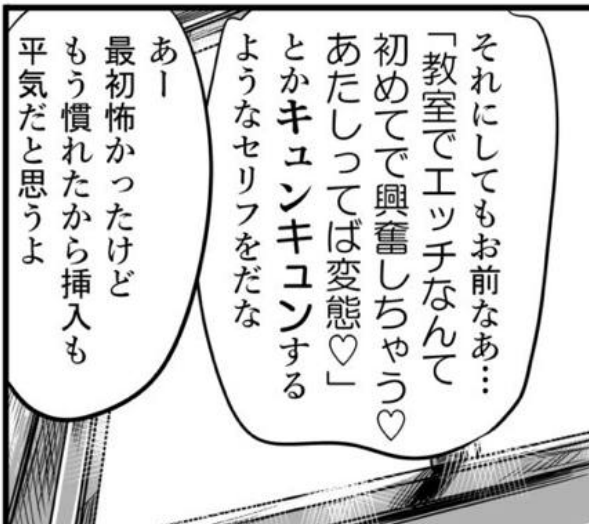
いやいいよ…



お前は萌えセリフを
わかってないッ！
わかってないぞオツ！！

あーもう
うっとおしい
から後ろから
でいいや

ぐっ…



それにしてもお前なあ…
「教室でエッチななんて
初めてで興奮しちゃう♡
あたしってば変態♡」
とかキyunキyunする
ようなセリフをだな

あー
最初怖かったけど
もう慣れたから挿入も
平気だと思うよ



ちゃんと
擦り付けて
私ので濡らし
てから入れてね

おまつ…
ナチュラルに
スケベなセリフ
ぶっ込んできたな

そうじゃなくて…
乾いてるの入れら
れると痛いんだよ

あそう…

あつ…
んっ…



これはまさに
メインヒロイン級
の気持ちよさ…ッ

おおお…

もう…
どうして安芸くんて
嬉しくない褒め方
じゃないのかなあ

あつ…
あつ…

あ…っ

あ…っ



んあああ

ひゃあ

んあ

あ…



ごめん安芸くん
わけわかんないから
感想を求められても
答えられないよう

あふっ

どうだ？
加藤…

あんっ

あんっ

んんーっ



なんだ
そりゃ…

あんっ

あんっ

あんっ

英梨々も詩羽先輩も
ちゃんと感想言っ
てくれてたぞ



もー…
安芸くん
うるさい



気持ち良すぎる
ってことか？

よくわから
ないから
気持ちいいっ
てこといいよ…



誰もが
キュンキュンする
メインヒロイン
だぞ…

加藤…

えー…
こんな状況で
言われても
嬉しくないよう

あ

あ

あ



乱れた長い髪に
上気した
薄い桃色の頬

汗ばんだ背中



オレの言動に
答えてくれてる…

力の入れ具合を
変えると微妙に
お前の反応も
変化する…

それが
ヒロインの
魅力だよ…



わずかに力むお尻

突く度に
痙攣するのが
見えるアナル



だって…
体が勝手に
動くんだもん

あんっ

あんっ

あんっ



愛汁が
糸を引く膣

これが…



…こ今度は
どうだ加藤?

んーまあ
慣れてきたら
なんとなく
気持ち良さも
わかってくるよ

そうかつ!

ちよっ
ちよつと
安芸くん?

抽象的すぎる
感想だがその方が
加藤らしいな…

はっ

ちよ…安芸くんっ

ああっ♡

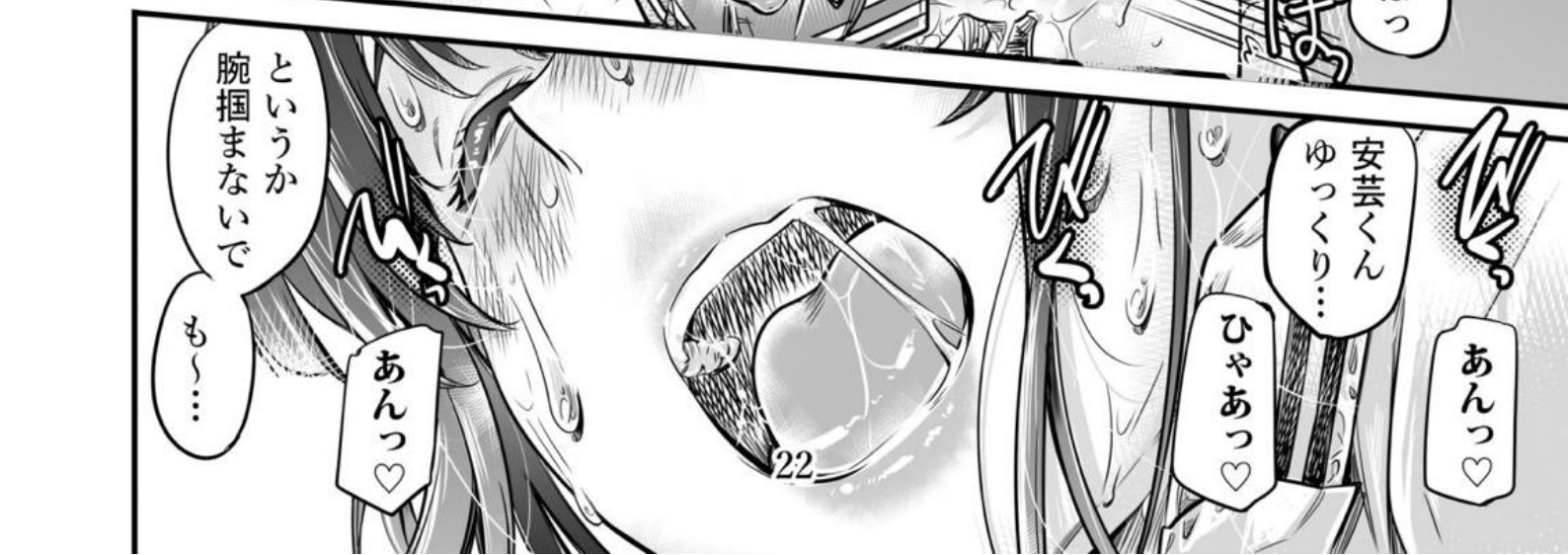
ふ…深くまで
入れないで…っ

はひっ♡

また
わけわかんなく
なっちゃう…っ

はっ

はっ



あんっ♡

安芸くん
ゆっくり…

ひゃあっ♡

あんっ♡

というか
腕掴まないで

も…



だって
この体勢…
入れられながら
倫也くんとキス
できないのは

ちよつと残念
かなあ…



やっぱり
立ちバックが
一番だな…

あんっ♡

えー？
そうかなあ…

あんっ♡

あんっ♡

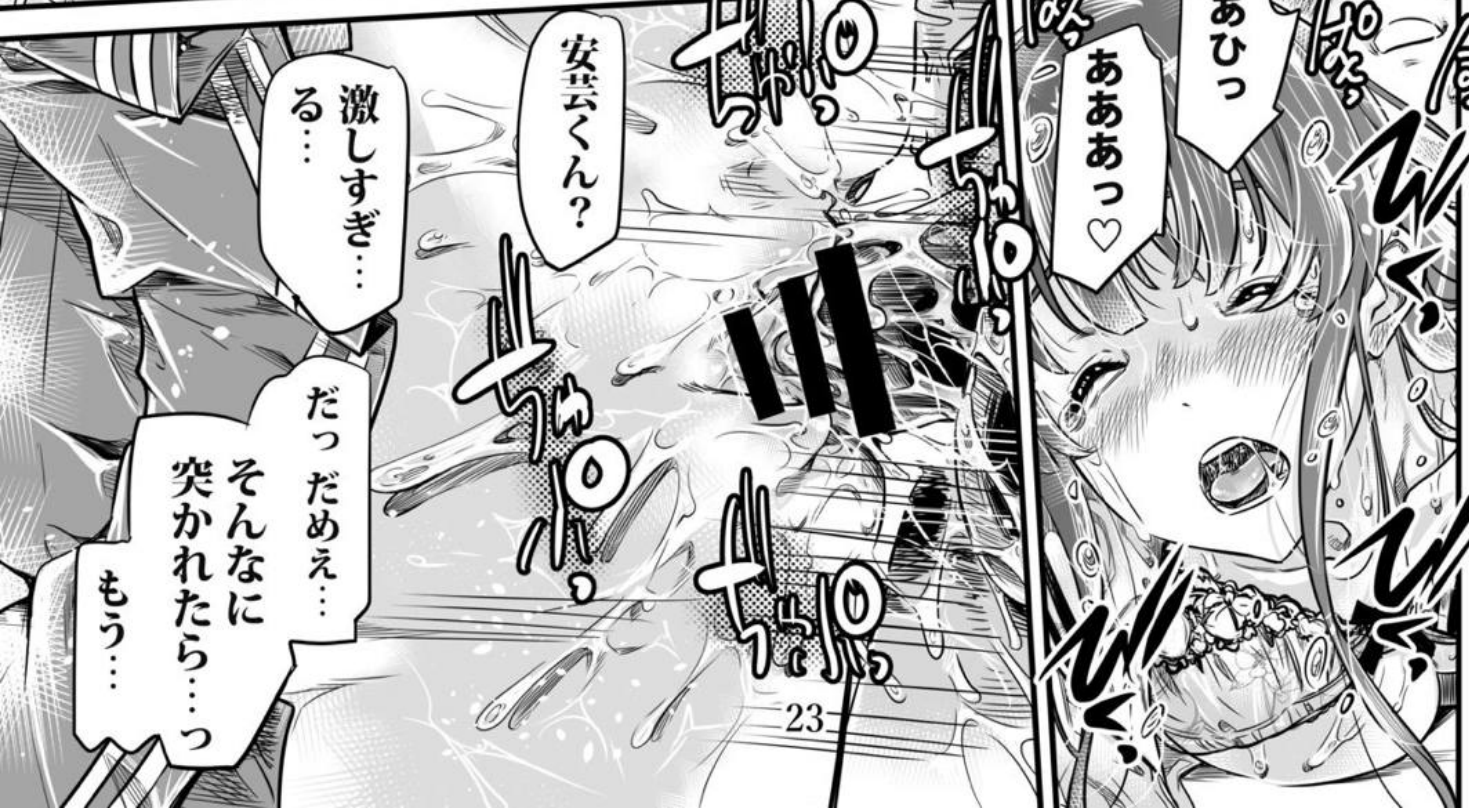
エロゲ的にも
場所を選ばない
体位だ…

なんで!?



あん♡

あん♡



あひっ

あああ♡

安芸くん？

激しすぎ…
る…

だっだめえ…

そんなに
突かれたら…っ

もう…



もう…
私もう…っ

いくつ
いくつ
安芸くん…っ



…?
うん…

ほら…
加藤…

は…

はあっ

はあっ

はあっ





おおっ：
いいぞ加藤！！

今回は
ちゃんと
ごつくんでき
たな！

これでお前も
立派なエロゲ
ヒロインだ！！



ええ？わたし
メインヒロインじゃ
なかったのー？

エロゲのヒロインは
全年齢向けギャルゲの
ヒロインと同等以上の
魅力女子たちが
揃ってるんだ！！



そのそも
昨今の
オタク文化
そのものが
エロゲを礎
にして…

あー
もう
いいよ

なにッ？！
やっぱり
お前は何も
わかってないな！

だって
私は
年齢的に…

だいたい
安芸くんて
そういうゲームを
何歳から

わーっ！！
それ以上は
ダメだぞ
加藤ッ！！



—後日

あーそれはほら
心当たりがない
って言うか
後悔してるって
言うか

絶対
言ったもん！
あの夕暮れ
の教室で
倫也くうんっ
て！

倫也先輩っ！

ほらあッ
こんな風に！

…て
あれ？



出海ちゃん!?



POSTSCRIPT

久しぶり方はこんにちは。
初めての方ははじめまして。

MARUTA Productionの**MARUTA**です。

令和最初のコミケ、いかがだったでしょうか？

元号が変わってたった四か月足らずで激動の時代へと急加速する夏…。

まだ悲しいことの方が多いですね。

楽しいことを止めないこと、楽しさを作り続けることを止めないことが、令和をどんな時代にしていけるか左右するのだと思います!!

今回は後半の名シーン、イライラして安芸家の湯船でパシャパシャ水遊びをする恵が爆裂に可愛くて!!

書くことにしました!!

さあ、次のコミケは冬ですが、その頃には

劇場版冴えカノFineが公開との事で、期待大ですね!!

シリーズ通して一番ショートヘアになった恵…

メガネを外した倫也…

今回で冴えカノ本は最後にしようと思っていたのですが、本当、本当に迷いますね!!

どうなるか、お楽しみに!

それでは次も同人誌でお会いしましょう。



令和元年 八月
MARUTA Production



18歳未満の
購入・閲覧禁止

冴えないヒロインシリーズ vol.7
誌名 **冴えない二人の進み方**

発行 MARUTA Production

発行日 2019年 8月 12日

twitter @maruta_doju

Web Site <http://blog.livedoor.jp/marutaproduction/>

mail marutadojo@gmail.com

印刷 しまや出版

無断転載、無断アップロードを禁止します。